

## MINI DECOS DE NOEL EN RESINE



Matériel nécessaire :

- Pâte silicone à deux composants
- résine crystal ou similaire
- gants en latex
- plusieurs récipients pour la résine
- fil à bijoux
- quelques petites perles de rocaille (dorées ou argentées ou "cristal" selon vos goûts)
- colle glu en gel
- colorant à bougie (ou peinture vitrail) pour les décors teintés
- pince plate non crantée
- pince coupante
- quelques pique-olives
- quelques épingles à couture
- petits objets à mouler (perles, sujets miniature...)

Prenez l'empreinte des objets que vous souhaitez reproduire : mélangez un volume de pâte bleue et un volume de pâte blanche, faites quelques boules aplaties d'environ 2 cm d'épaisseur et enfoncez les objets dans la pâte (il ne faut pas que l'épaisseur des objets à mouler dépasse 1 cm à 1,5 cm sinon vous risqueriez de percer le fond du moule)

Laissez prendre (cinq minutes suffisent)



Pendant ce temps préparez votre résine selon les indications du fabricant,

**>>> protégez vos mains avec les gants, la résine peut brûler la peau...**

La résine utilisée ici est à composants nécessitant une dose de catalyseur pour deux doses de résine, que je mesure avec une cuillère à café en plastique, mélangez doucement pour éviter la formation de bulles

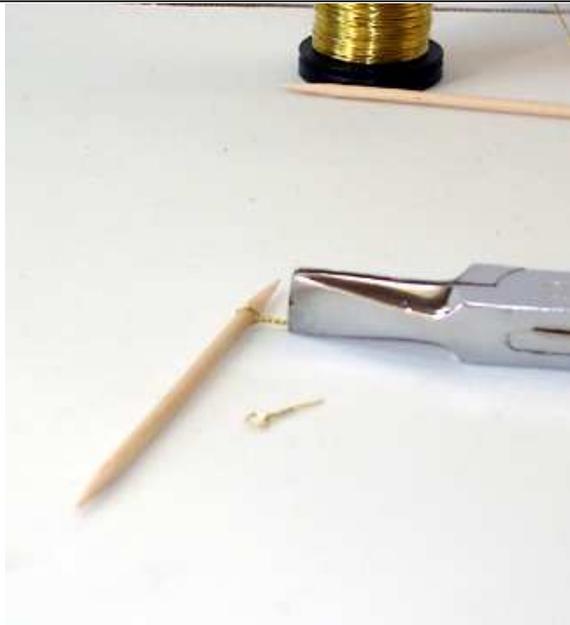
Si vous voulez des décors teintés, versez la résine dans autant de petits récipients que vous souhaitez de coloris différents

Pour ma part je colore ma résine avec du colorant pour bougie : une à deux gouttes pour une teinte légère et une dizaine de gouttes pour une teinte franche

Versez la résine, colorée ou non, dans les moules à l'aide d'un pique-olive

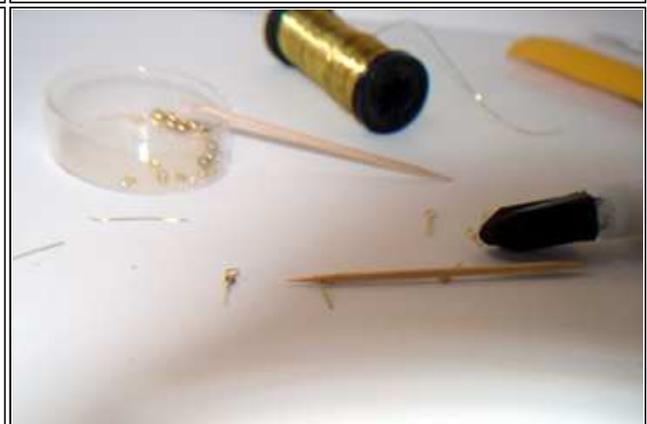
*N.B. : Dans les moules en silicone il n'est pas indispensable de mettre de la vaseline, lorsque la résine a durci on l'ôte du moule sans aucune difficulté*

*Toutefois si vous souhaitez que vos décorations aient le rendu du verre, il vaut mieux passer dans chaque moule un coton-tige enduit de vaseline, ce qui vous évitera également d'avoir à vernir vos décors*



Pendant que la résine commence à prendre mais avant qu'elle soit complètement durcie, préparez les accrochettes des décors en coupant environ 1,5 cm à 2 cm de fil métallique avec lequel vous allez former une boucle autour de la pointe d'un pique-olive et torsadez ensemble les pattes avec la pince plate (non crantée pour éviter de casser votre fil)

Mettez un petit point de glu en gel et insérez une perle de rocaille dans la patte de votre accrochette juste sous la boucle, laissez sécher quelques minutes



Coupez la patte sous la perle de rocaille en gardant deux ou trois millimètres de longueur



Passez la boucle de chaque accrochette dans une épingle à couture et positionnez-là de façon à ce qu'elle se trouve à peu près au centre de l'objet en résine en train de durcir

*Pourquoi l'épingle à couture : si on ne prend pas cette précaution, l'accrochette va tomber au fond du moule tant que la résine n'aura pas pris... Et après durcissement de la résine il est plus compliqué de pratiquer un trou dans l'objet...*



Il ne reste plus qu'à démouler les décors et le cas échéant à les vernir avec un vernis brillant pour leur donner tout leur éclat

Vous pouvez inclure à l'intérieur de la résine encore liquide des paillettes brillantes... des micro-billes... des morceaux de végétaux... de minuscules objets en Fimo (cuite) etc... laissez parler votre imagination *en n'omettant pas toutefois de vérifier la compatibilité des inclusions avec les composants de la résine ;-)*

Vous pouvez réaliser également toutes sortes de confiseries miniatures sur le même principe...

Amusez-vous bien ^-^

Version imprimable



[retour au sommaire](#)



[retour à la page d'accueil](#)

