

VOUS PRENDREZ BIEN UNE GAUFRE ?

Tutoriel : gaufrier, gaufre et pâte à gaufre



C'est l'hiver, il fait froid, une bonne gaufre sucre et chantilly, ça vous dit ?

version imprimable



Les fournitures :

- un opercule de boite avec des reliefs (genre boite de Ricoré)
- des ciseaux pointus pas trop fragiles,
- de la colle (super-glu ou "résist à tout" de Pattex, et colle à bois à prise rapide)
- un gabarit (ici un perle de bois en forme de coeur mais on peut imaginer d'autres formes et les fabriquer en carton ou en bristol) de petit format : 1,5 cm maximum,
- un feutre ou un stylo bille,
- un petit morceau de mousse qui servira de support pendant le travail,
- un peu de Fimo grise, un peu de Fimo ocre,
- pique-olives
- du Gesso,
- un peu de sable très fin ou à défaut un peu de craie blanche écrasée très fin,
- un peu de peinture acrylique teintés sable, jaune clair et brun foncé ou noir,
- une attache parisienne à tête arrondie,
- deux perles de rocaille (ici j'ai choisi deux perles "argent" mais on peut choisir noir, brun, or, cuivre...)
- un emballage d'oeuf de caille
- un peu de vernis brillant



Réalisation du gaufrier :

Dans l'opercule, tracer deux fois le dessin choisi en vous aidant du gabarit, puis découpez soigneusement les deux parties avec les ciseaux

Posez les morceaux découpés sur la mousse et à l'aide d'un outil à embout rond (ici un embossoir mais le manche d'un pinceau fin peut très bien convenir), appuyez sur les creux pour bien les marquer



Couper une des patte de l'attache parisienne (ne faites pas comme moi : évitez de couper l'autre !)

Collez la baguette métallique au dos d'un des coeurs et sur la face de l'autre coeur de façon à laisser apparaître les creux d'un côté comme sur la photo

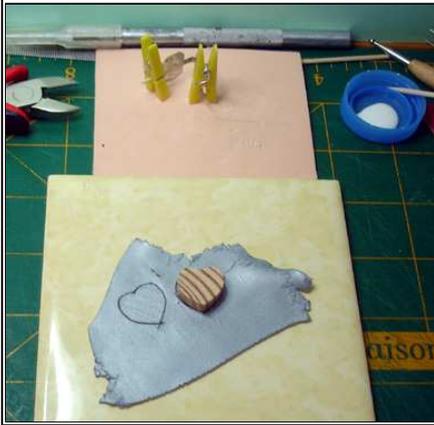
Coupez les pointes d'un pique-olive (*), et fendez-les délicatement, peignez-les en brun, noir, or ou cuivre selon votre goût avec un peu de peinture acrylique

Après séchage, insérer sur le côté pointu de chaque coeur en encollant les fentes avec un peu de colle à bois à prise rapide

() Le manche du gaufrier peut être plus ou moins long, mais si vous choisissez un manche long, attention à l'épaisseur, il faudra peut-être poncer les morceaux de pique-olive pour les affiner*



Reportez le dessin du gabarit sur la Fimo grise bien étalée (soit avec une machine à pâte soit avec un rouleau à Fimo) et découpez les contours, appliquez chaque morceau de coeur sur les parties extérieurs des coeurs formant le gaufrier en soudant bien les bords Cuire 10 minutes à 120 ° et laisser refroidir dans le four



Réalisation des autres éléments (louche, gaufre, saladier) :

Pendant ce temps là préparons le reste :
Pour la **louche**, rien de plus simple : reprenez le reste de l'attache parisienne et recourbez avec une petite pince l'extrémité de la patte restante



La **gaufre** est réalisée avec un petit morceau de Fimo ocre découpée selon le gabarit utilisé (ici la perle de bois en forme de coeur) et dans lequel on pratique de façon régulière des petits creux avec un outil (embossoir ou manche de pinceau)
A cuire 10 minutes à 120 ° et laisser bien refroidir

Une gaufre à la chantilly ? Il suffit de poser un peu de Gesso à l'aide d'un pique-olive sur la gaufre en Fimo cuite et d'attendre le complet séchage



Il s'agit à présent de terminer le gaufrier, coller à chaque extrémité du manche une petite perle de



rocaille (ou autre selon votre goût et les éléments dont vous disposez)
J'ai choisi pour ma part deux petites perles "argent"

Pour imiter le sucre, passer un peu de vernis sur les bords de la gaufre et saupoudrez immédiatement un peu de sable blanc très fin ou de craie en poudre
Le saladier est une coque découpée dans un emballage d'oeufs de caille

Pour faire la pâte à gaufre, mélanger 1/2 de Gesso avec 1/3 de peinture acrylique teinte "sable" et un peu de peinture acrylique jaune clair jusqu'à obtention de la teinte désirée, puis verser dans le saladier à l'aide d'un pique-olive



Un peu de pâte à gaufre étalée avec un pique-olive sur le fond du gaufrier, et un peu de peinture pour "salir" l'intérieur du couvercle et voilà votre gaufrier terminé

Passez un peu de vernis brillant sur la partie extérieure du gaufrier (*)

() Pour donner un aspect ancien au gaufrier*

comm de la fonte, peindre l'extérieur en noir mat, allonger les poignées du gaufrier et vernir avec du vernis mat



Il ne vous reste plus qu'à faire un gros tas de gaufres !

[retour au sommaire](#)



[retour à la page d'accueil](#)

